

FEST DER SINNE 2017

FREITAG

22. SEPTEMBER

19.00-23.00 UHR

KAPPELLPLATZ

ZUCCALLIPLATZ

ALTÖTTING

VERANSTALTER



Kreisstadt Altötting

SPONSOREN & UNTERSTÜTZER



VR | meine Raiffeisenbank eG
www.rv-direkt.de



Altöttinger
Marienwerk



ORGANISATIONSTEAM

Wolfgang Erdmann
Alfred Dierdorf
Andrea Wibmer

Anselm Ebner – Max-Keller-Schule
Michael J. Hofauer – Grafik und Design

HERZLICH WILLKOMMEN ZUM FEST DER SINNE IN DER KREISSTADT ALTÖTTING

Fröhlich und (be)sinnlich, aktiv und passiv – diese Attribute stehen für das Altöttinger „Fest der Sinne“.

Viele Musikgruppen und Chöre bieten rund um den Kapellplatz und dem benachbarten Zuccalliplatz ein buntes Programm aus allen Stilrichtungen der Musik an. Alle Sinne sollen an bekannten und teils besonderen Orten angeregt werden. Museen, Ausstellungen, die Stiftspfarrkirche, das Kloster St. Magdalena, die Lokale und das Kultur + Kongress Forum Altötting haben speziell zu diesem Anlass ihre Türen und Tore weit geöffnet und runden mit Musik und Führungen, Lesungen und Gaumenfreuden das vielseitige Programm ab.

Ein besonderer Dank gilt den Sponsoren, sowie allen Mitwirkenden und Künstlern, die durch ihr ehrenamtliches Engagement dieses sympathische Bürgerfest erst ermöglichen.

**Das Fest findet bei jeder Witterung statt.
Der Eintritt ist frei, Spenden sind willkommen.**

Im Namen aller Mitwirkenden ein herzliches Willkommen!

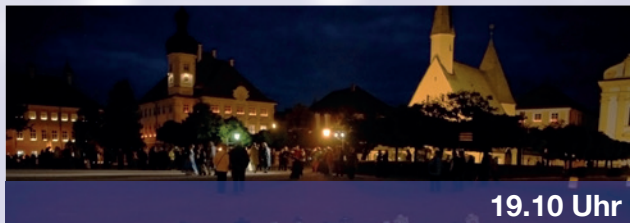


Herbert Hofauer
Erster Bürgermeister



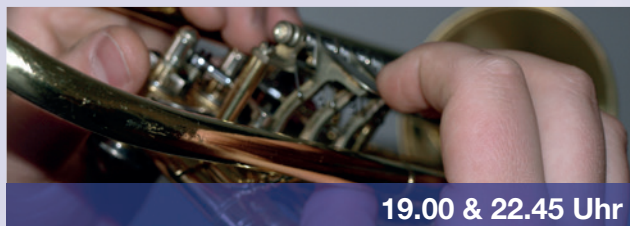
Wolfgang Erdmann
Organisationsleitung

KAPELLPLATZ | ZUCCALLIPLATZ



ALTÖTTINGS GLOCKEN

Altöttings Glocken läuten nach Namen erst einzeln und dann gemeinsam das Fest ein.



TROMPETER DER BFM

19.00 Uhr: Auftakt: „Trompetenintrada“

22.45 - 23.00 Uhr: Ausklang: „Trompetenfinale“

Bei regnerischem Wetter vom offenem Fenster der BfM



CITYCARD STERNENLOUNGE

Relaxen auf Liegestühlen unter freiem Himmel.
Der Ruhepool des Festes mit tollen Lichtinstallationen.



CSANTA'S PHANTASMAGORIUM

30-köpfige walk-act-Formation. Mit der Trommelgruppe „IMPULS“ von Roman Stöhr, weißen Pferden von Bianca Reiss („TROIKA“ Therapeutisches Reiten) aus Ecksborg, sowie Mitgliedern und Freunden der Theatergruppe ANTHA. Kostüme und Ausstattung von Csanta Reiss.



DARKISH TRIBAL

„Darkish Tribal“ ist ein mittelalterlich anmutender orientalischer „Weiberstamm“ aus dem Landkreis Altötting und Umgebung. Die Gruppe wurde 2007 von der Tanzkünstlerin Brigitte Englert mit ihren besten Schülerinnen gegründet. Sie zeigen Ihre Künste auf Mittelalterfesten, Orient-Messen, Bazaren und anderen Veranstaltungen. Mit ihren vielfältigen Requisiten, faszinierenden Feuertänzen und dem extravaganten Kleidungsstil versetzen sie den Betrachter in eine andere Zeit...

„Orientalische Feuertänze“ (am Zuccalliplatz)

Bei regnerischem Wetter im Foyer des Kultur + Kongress Forums

HOTEL ZUR POST / POSTSAAL



19.15 - 21.00 Uhr

BIGBAND/JAZZENSEMBLE DER BFM

Jazz & more



21.30 - 23.00 Uhr

DEKANTA

„DekantA – rockt, boarisch, guad“ – diese drei Begriffe stehen für „DeKantA“, eine der besten Stilrockbands aus dem Chiemgau.

Fünf erfahrene Instrumentalisten, in klassischer Rockbesetzung mit Klavier, Quetsche und Percussion, um eine herausragende Stimme, liefern einzigartig handgemachten Mundart-Rock fernab des herkömmlichen Einheitsbreis. Urtümlich verwurzelt wird gezielt aus der globalen Musikgeschichte zitiert. Dabei entsteht facettenreiche Musik, die wummst und schwofzt, dynamisch abwechslungsreich, lustig laut, ernst und leise. Passend und mit viel Hingabe arrangiert und perfekt inszeniert auf der Bühne! Musik, die Spaß macht, die tanzbar, begeisternd und vor allem eigenständig ist

Freunde von anspruchsvoller Rockmusik, die sich von eingehenden Melodien, treibenden Rhythmen und wechselnden Harmonien in den Bann ziehen lassen und auch gerne die Aussagen im Text verstehen wollen, sollten sich die Konzerte von „DeKantA“ nicht entgehen lassen.

MÜNCHNER HOF



19.15 - 23.00 Uhr

VOLKSMUSIKENSEMBLE DER BFM

„So klingt‘s bei uns“

Die Max-Keller-Schule, Berufsfachschule für Musik ist auch heuer wieder mit einigen Ensembles vertreten. Die Berufsfachschule für Musik gilt in Bayern als erste Stufe der musikalischen Berufsausbildung.

Die Schülerinnen und Schüler werden in der zwei- bis dreijährigen Ausbildung in musikpraktischen, musiktheoretischen und allgemeinbildenden Fächern unterrichtet. Die am Fest der Sinne musizierenden Ensembles haben ihr Repertoire teilweise im Rahmen des Unterrichts erarbeitet.

CAFÉ GSCHWENDTNER



19.00 - 22.30 Uhr: Kunstmarkt:

„Ach wie gut , dass niemand weiß...“

19.30 - 20.30 Uhr: Lesung: Böse und Freche Märchen

21.30 - 22.00 Uhr: Lesung: Böse und Freche Märchen

IN DER STADTGALERIE



IMAGINE – JOHN LENNON

Über John Lennon wurde schon viel geschrieben und ebenso zahlreich sind die Mythen, die sich um ihn ranken. Er war Komponist, Künstler, Dichter, Zeichner, Träumer, Visionär, Musiker und Politaktivist.

Die Ausstellung John Lennon – Imagine begleitet den Künstler durch alle Stationen seines Lebens und künstlerischen Schaffens. Viele Augenblicke, Ereignisse und Stationen seines Lebens – von der Kindheit in Liverpool bis zu den Anfängen mit den Beatles, von den innovativen Soloauftritten bis zu seinem Leben mit Yoko Ono, der großen Liebe seines Lebens – sind in dieser Ausstellung festgehalten und ästhetisch anspruchsvoll inszeniert. Von den ersten Auftritten im Hamburger Star-Club 1960 bis zu seinem Tod in Manhattan 1980, zeigen sorgfältig ausgewählte Objekte, Fotografien, Handschriften, Zeichnungen und Filme den Menschen hinter dem Mythos, zeigen John Lennon als legendäres und schillerndes Symbol der 1960er und 1970er Jahre. Eine Ausstellung in Kooperation mit der Ernst Barlach Museumsgesellschaft Hamburg.

Foto: Ernst Barlach Gesellschaft Hamburg

Eintritt: Sonderpreis 3,00 €

VOR DER STADTGALERIE



AS TIME GOES BY & GERTRAUD MUNT

Ein musikalisches, literarisches und önologisches Panoptikum präsentieren die Musiker Thomas Breitsameter (Violine) und Janusz Myschur (Akkordeon) zusammen mit Buchhändlerin Gertraud Munt.

Das Repertoire des Duos „As time goes by ...“ umfasst Tangos, Walzer, Filmmelodien und Evergreens – der ausgebildete Musiker Breitsameter wird auch seine nach Grammophon klingende Stroh-Geige für den Abend bemühen, die nicht nach dem Lagermaterial für Vieh benannt ist, sondern nach ihrem Entwickler, Johann Stroh. Die flüssige Unterlage in Form mehrerer ausgesuchter Weine liefert der Loreto Club Altötting und für die Gehirnzellen sorgt Gertraud Munt mit literarischen Texten, die im weitesten Sinn von Wein, dessen Genuss und dessen Folgen handeln.

Weinverkostung durch Loreto Club Altötting.

Bei regnerischem Wetter im „MC-Raum“ neben der Stadtgalerie.

SCHATZKAMMER & WALLFAHRTSMUSEUM



VOCAL PALS

Rock – Pop – Jazz, und das alles a cappella! Seit nunmehr 8 Jahren bieten die Vocal Pals aus Tüßling Musik der verschiedensten Stilrichtungen, aus dem letzten Jahrhundert bis hin zu top aktuellen Titeln aus den Charts der letzten Jahre, feinfühlig und ausdrucksvoll dar.



STIMMLUST

„Vokale SinnSationen: stimmig-lustig“ Stilistische Lange- weile? Kennen sie nicht...die 35 wuidgenialen Sänger und Sängerinnen zwischen 12 und 61 Jahren des Ensemble StimmLust unter Ltg von Denise Weise! Seit 2012 erobern sie „Bretter die die Welt bedeuten“. Die Lust, das Erforschen von Tonwelten, das miteinander Teilen von gelebtem Ausdruck – vielleicht ein bisschen weg von Perfektion! Aber ganz nah dran am Wesen der Musik, ganz nah dran an der Botschaft die sie teilt.

19.00 - 23.00 Uhr: Besichtigung der Schatzkammer bei freiem Eintritt!

ALTÖTTINGER HOF



REITERHOF MUNDHARMONIKAMUSI

„Lustig aufgsput mit'm Fotzhowe!“ – Musikantenstamm- tisch aus dem Teisinger Reiterhof, unter der Leitung von Erich Schauer, verspricht pure Freude am Zusammenspiel der Mundharmonika mit Gitarren, Klarinette, Maultrommel, Okarina, Geige, Zither und mehr.



HERE'S TO US

„Rock, Pop, Balladen – Akustik Coversongs Unplugged“ Unser Trio covert querbeet Songs. Dabei machen wir sie zu unseren ganz Eigenen. Vor allem der mehrstimmige Gesang ist unser Markenzeichen. Dadurch bekommen die Lieder ihre eigene Interpretation. Auch der ausgewählte Einsatz der Geige ist eine Besonderheit unserer Musikgruppe und verleiht dem Ganzen einen glänzenden Charme. Zudem spricht unser buntes Programm verschiedene Musiktypen an. Von bekannten Nummern wie „Breakfast at Tiffanys“, „Follow me“ oder „Calm after the storm“ bis hin zu unbe- kannteren Songs wie „Golden Age“ oder „Bright“ ist alles dabei. Mit schmusigen Liebesliedern wie „All of me“, „A thousand years“ oder „Falling slowly“ bringen wir auch har- te Herzen zum schmelzen. Für Stimmung sorgen wir mit heißbegehrten Nummern wie „Hulapalu“, „I will wait“ oder „Ham kumst“. Es ist also für alle das richtige dabei.

ST. MAGDALENA KIRCHE



ALTÖTTINGER BACH-CHOR

„ABENDSTERNE – Klänge, die uns Menschen berühren.“ – Der Altöttinger Bach-Chor unter der Leitung von Susanna Mette hat sich dem Ziel verschrieben, große und hochkarätige Chor-Konzerte und Oratorien vorwiegend mit historischen und originalen Instrumenten aufzuführen. Ein besonderer Schwerpunkt der musikalischen Arbeit ist unter anderem die Barockmusik (ca. 1600-1750). Aber auch die Stilrichtungen der Klassik bis zur zeitgenössischen Musik werden berücksichtigt.

20.00 - 20.30 Uhr: Kirchenführung mit Pater Norbert

ST. MAGDALENA KLOSTER



KLASSIK DE LUXE

19.15 - 20.30 Uhr: „Barockmusik mit Cembalo und Querflöte“ – Anselm Ebner/Frau Überacker

20.30 - 21.00 Uhr: „Klosterführung“ mit Br. Ernst Konrad

21.00 - 22.30 Uhr: „Von fremden Ländern und Menschen – Kammermusik mit Hackbrett und Gitarren quer durch Europa.“
– Königswiesener Saitenmusik

GASTHOF SCHARNAGL



INN-SALZACH-MÖWEN

„Schiff ahoi“ – Der Shanty-Chor „Inn-Salzach-Möwen“ ist ein munterer Chor mit rund 20 Sängern und Musikanten. Mit einem Repertoire von über 80 Liedern und Liedgut von den Anfängen der christlichen Seefahrt im 18. Jahrhundert bis hin zu maritimen Schlagern über Meere, von Häfen und fernen Ländern.

Profiliert hat sich der Chor bei zahlreichen Auftritten im Landkreis Altötting und weit darüber hinaus. Seit 1989 lassen sie ihre beliebten Seemannslieder erklingen.

Bei regnerischem Wetter im Kongregationssaal.

KONGREGATIONSSAAL



SI UND DE ANDA

„Gib mir Musik“ – Lieder deutschsprachiger Liedermacher wie Reinhard Mey oder Werner Schmidbauer, internationale Popsongs arrangiert in ganz eigenen Versionen, aber auch selbst komponierte Lieder – das ist die Mischung, mit der das Singer-Songwriterinnen-Duo Sigrid Weigl und Andrea Wibmer seit 2011 gemeinsam Musik macht.

KULTUR + KONGRESS FORUM



19.15 - 21.00 Uhr

INTIME

„It's InTime to rock“ – Alle Bandmitglieder gehen auf das Maria Ward Gymnasium Altötting und sind durch die Schulband zusammengekommen. Vor zwei Jahren hatten sie zum ersten Mal einen öffentlichen Auftritt, wobei natürlich jeder zuvor auch schon mehrere Auftritte in anderen Bands hatte.

InTime sind derzeit noch eine Coverband, welche von ruhigen Balladen bis zu Rockklassikern alles spielt, komponieren aber auch eigene Songs.



21.30 - 23.00 Uhr

BLUE TEACHERS

„Bluegrass & Songs“ – Die vierköpfige und seit 2002 bestehende Band gibt auf dem Fest der Sinne unplugged Bluegrass zum Besten.

AUSSERDEM IM FOYER...

Kunstverein Altötting „Malen nach Zahlen“

Gartenbauverein Altötting

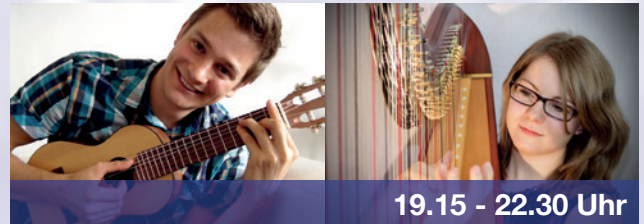
„Verführung der Sinne durch Kräuter“

Irmgard Harlander & Freunde

„Wollirmi und die Kreativen“

Sabine und Jürgen Braun „Veggie Boutique“

MARIENWERK



19.15 - 22.30 Uhr

HEDWIG SCHMEIDL + FLORIAN LIEBHART

„Highlights aus der Symbiose von Harfe & Gitarre + Klavier“
Die gebürtige Altöttingerin Hedwig Schmeidl, von Beruf Ergotherapeutin erlernte ihr Instrument Harfe zunächst bei Annelies Brandstätter- Arnold, bevor sie es an der Berufsfachschule für Musik als Hauptfach studierte. Es ist bereits ihr dritter Auftritt beim Fest der Sinne. Hier bietet sich einer der wenigen Gelegenheiten sich von den Klängen der jungen Harfenspielerin verzaubern zu lassen, die bisher vor allem auf Hochzeiten, Familienfeiern und geschlossenen Veranstaltungen spielt.

Florian Liebhart, beruflich Informatiker, leidenschaftlicher, autodidaktischer Hobby-Fingerstyle-Gitarrist und Pianist, bietet Ihnen einen Auszug aus Klassik, Blues, Ragtime, Flamenco, Pop und Filmmusik.

Zusammen mit Hedwig Schmeidl an der Harfe bieten wir Ihnen ein Duett aus Harfe und Gitarre/Piano, das Sie nicht verpassen sollten!



19.15 - 22.30 Uhr

DIORAMENSCHAU

Die 500-jährige Geschichte des Wallfahrtsortes dargestellt in 22 dreidimensionalen Großbildern mit über 5000 Figuren. Bedeutende Ereignisse der über 500-jährigen Wallfahrts-geschichte nehmen durch die einzigartige Aussagekraft der Dioramen Gestalt an. **Eintritt frei**

STIFTSPFARRKIRCHE



19.15 - 21.00 Uhr

HAUPTHALLE

19.15 - 20.30 Uhr: „Pilgerwege – zur Ruhe kommen“
Musik, Licht und Texte. Pfarrgemeinderat St. Philippus und Jakobus – Musik: Ulli und Michael Prostmeier

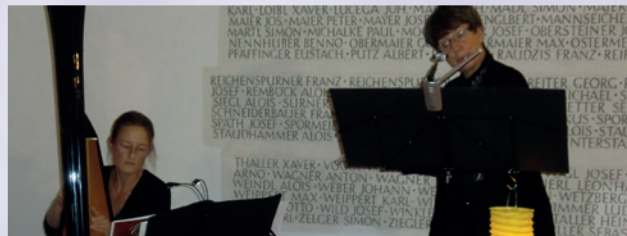
20.30 - 21.00 Uhr: „Kirchenführung“ – Stadtpfarrer Prälat Günther Mandl



21.30 - 22.00 Uhr

ORGELEMPORE

„Kleine Orgelmusik mit Orgelführung“ Anselm Ebner an der Jann-Orgel



19.15 - 22.30 Uhr

ROMANISCHE VORHALLE

„Musik in der Romanischen Vorhalle“ –
Harfe und Querflöte – BfM

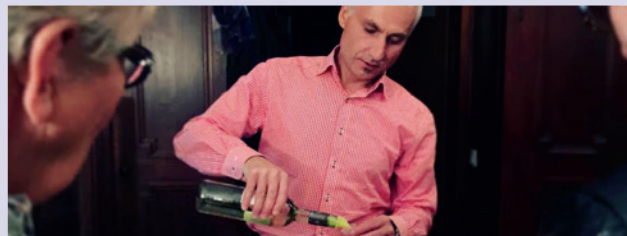
„Teegenuss“ –
Verkostung diverser Sorten aus dem Weltladen



19.15 - 22.30 Uhr

SEBASTIANI-KAPELLE

„Weihrauch – Vorstellung & Geruchsprobe“



19.15 - 22.30 Uhr

SAKRISTEI

„Messwein – Erklärung & Verkostung“

LAGEPLAN



- | | | | |
|---|---------------------------------|----|-------------------------|
| 1 | Kapellplatz | 10 | Kultur + Kongress Forum |
| 2 | Gnadenkapelle | 11 | Stadtgalerie |
| 3 | Hotel zur Post | 12 | Marienwerk |
| 4 | Schatzkammer & Wallfahrtsmuseum | 13 | Gasthof Scharnagl |
| 5 | Münchner Hof | 14 | Zuccalliplatz |
| 6 | Altöttinger Hof | 15 | Kongregationssaal |
| 7 | Stiftspfarrkirche | 16 | MC-Raum |
| 8 | St. Magdalena Kloster | 17 | Café Gschwendtner |
| 9 | St. Magdalena Kirche | | |

EINE VERANSTALTUNG DER



Kreisstadt Altötting

UNTERSTÜTZT VON



VR | meine Raiffeisenbank eG
www.rv-direkt.de

FEST-DER-SINNE.INFO